

Virtual Photo Studio

The Next Frontier in Creative Pre-Production

Philippe Jacquot - Feb 2026

La Dualité Opérationnelle : Fashion vs Beauty

Le potentiel global.

- DE L'ÉDITORIAL AU BEAUTY PORTRAIT : L'architecture du système est double :
 - Un module 'Fashion' dédié à la silhouette, au mouvement et à l'intégration dans des environnements narratifs.
 - Un module 'Beauty' conçu pour la haute précision du portrait, du grain de peau et de l'esthétique cosmétique.
 - Cette polyvalence permet une exploration créative sans limites, de la campagne de marque internationale aux tests de photogénie ultra-spécifiques pour les nouveaux talents.

Virtual Professional Photo Studio

Bienvenue dans le Visual Fashion Studio



PASSER AU STUDIO BEAUTY

PORTRAIT BRIEF STUDIO

Générateur de Prompts IA Professionnels par Philippe Jacquot

Type

- ☒ Couleur
- ☐ Noir et Blanc

Preset

- ☒ Beauté naturel
- ☐ Editorial Mode
- ☐ Portrait Brut / Raw
- ☐ Corporate

IDENTIFICATION DE LA SÉANCE (NOTION)

Albina

A) SUJET & IDENTITÉ

IDENTITÉ

CHEVEUX

Virtual Professional Photo Studio

Bienvenue dans le Virtual Beauty Studio



PASSER AU STUDIO FASHION

STUDIO BEAUTY PRO

PROFESSIONAL VIRTUAL MAKEUP STUDIO

ID Session : BTY-20260211-180751

CONSEILS D'UTILISATION

Résultats IA : Cet outil optimise vos requêtes selon une nomenclature photographique réelle. Le rendu final dépend de l'interprétation propre à chaque modèle (Midjourney, Flux, Stable Diffusion...). Une fidélité à 100% n'est pas garantie.

Langue : Le système traduit automatiquement vos saïles. Pour des termes ultra-spécifiques, privilégiez l'anglais dans les champs libres.

Produit numérique : Aucun remboursement ne sera effectué après l'accès au générateur.

GUIDELINES & DISCLAIMER

AI Results: This tool optimizes your prompts based on professional photographic standards. Final output depends on the specific model's interpretation (Midjourney, Flux, Stable Diffusion...). 100% accuracy is not guaranteed.

Language: Automatic translation is active. For highly specific technical terms, please use English in the custom fields for better precision.

Digital Product: No refunds will be issued once access to the generator is granted.

FASHION STUDIO



BEAUTY STUDIO



Architecture de la lumière :

Le contrôle optique réel

- Nous avons remplacé les incertitudes par des réglages physiques.
- Chaque setup est simulé selon des configurations de studio réelles : focalisation des modeleurs (Broncolor Para), ratios de contraste précis et gestion des ombres portées. (Schéma précis : Rembrandt - Butterfly - Split - Clamshell...)
- Le savoir-faire du photographe est au cœur du système : ce n'est pas la machine qui décide de l'ambiance, mais l'œil expert qui pilote la puissance, la température et la direction et la dureté de la source.
- Un outil de prévisualisation ultime pour garantir la cohérence esthétique et la faisabilité technique de vos concepts les plus audacieux.

J) ÉCLAIRAGE

TYPE & SOURCES

Type d'éclairage

Eclairage Professionnel de Studio

Nombre de sources

Source unique

Schéma principal

Key light latérale

OMBRES

Ombres – type de bords

Bords doux et graduels

BRONCOLOR PARA 88

Focalisation

Semi-focused (Sweet Spot)

LIGHT CONTROL (REFLECTORS, V-FLATS & FLAGS)

Outil de contrôle

-- Aucun --

Position

Côté opposé (Fill)

QUALITÉ & CONTRASTE

Qualité de la lumière

diffused

Dureté

Douce

Contraste

Modéré

MOOD LUMIÈRE

Température

Neutres

Ambiance globale

High end Beauty

PHYSIQUE DE LA SOURCE

DISTANCE

3.0m

Ratio de Contraste

1:2 (Naturel)

--

Rembrandt

Butterfly

Split

✓ Clamshell Beauty

Key light latérale

Keylight from above right

Keylight from above left

Keylight from above front

Keylight from back

Rimlight

✓ -- Aucun --

White V-Flat (Fill doux)

Silver Reflector (Fill brillant)

Gold Reflector (Fill chaud)

Black Flag (Negative Fill)



Le morphing propriétaire :

Vos talents comme référentiel

- Sécuriser l'identité visuelle : En utilisant vos propres archives modèles comme base de référence, le système calibre sa génération sur des standards morphologiques réels.
- Le "Casting Virtuel" : Projeter instantanément un talent de l'agence dans n'importe quel univers créatif ou stylisme, tout en préservant son identité propre.
- Une liberté d'exploration inédite pour tester des directions artistiques sans engager de lourds moyens de production.
- Un levier de scouting majeur : *Accélérateur de signature* - Le studio permet de transformer une promesse verbale en un choc visuel. *Faites-les rêver* en leur montrant leur potentiel immédiat dans les plus grands standards de l'éditorial.

AI FACE MORPHING & IDENTITY

PREMIUM

Reference Model URL (Portrait Source)

Morph Intensity

<https://philippejacquot.com/ref.jpg>

Standard (100)



Note : Ce module force l'identité faciale via injection de coordonnées biométriques.



Subtle (50)

✓ Standard (100)

Strong (300)

High Fidelity (600)

Strict Transposition (1000)



Mille
A G E N C Y

ANASTASIYA Efremenko

VIRTUAL FASHION STUDIO



Le laboratoire du détail :

Outfit, Matières, Cheveux et Cosmétique

- Une richesse de personnalisation absolue : Du stylisme capillaire le plus complexe aux carnations les plus variées, le studio permet d'explorer toutes les beautés avec une précision chirurgicale.
- La science des matériaux : Maîtriser le rendu des textures — la brillance d'une soie, la matité d'un cuir ou le grain d'un coton — pour garantir une cohérence totale entre le vêtement et son environnement.
- L'art du maquillage : Simuler des finis cosmétiques (glowy, mat, poudré) et des palettes de couleurs avec la même exigence qu'un set-up de maquillage de plateau.

A) SUJET & IDENTITÉ

IDENTITÉ

Genre

Femme

Tranche d'âge

25-30

Attitude

Candid

Ethnie

Caucasien

TAILLE & CORPULENCE

Taille

Grand(e)

Corpulence

Skinny

VISAGE & PEAU

Type de visage

Allongé

Type de peau / texture

Peau texturée (pores visibles)

CHEVEUX

Longueur

Mi-long

Couleur

Ginger

Style / coupe

Tomboy Cut

YEUX & BOUCHE

Couleur des yeux

Noisette

Direction du regard

Direct Camera

Expression bouche

Sourire fermé

Intensité sourire

Subtil

--

Peau très lisse

Peau normale

✓ Peau texturée (pores visibles)

Peau avec taches de rousseur

Peau mature

Peau très marquée

--

Texture & Natural State

Straight

Sleek Straight

Long Straight Hair

Wavy

Soft Waves

Beach Waves

Windblown Hair

Curly

Voluminous Curls

Coily Hair

Afro-Textured Hair

Frizzy Hair

Loose Natural Hair

Messy Hair

Cuts & Lengths

Blunt Cut

Layered Cut

Long Layered Cut

Shag Cut

Wolf Cut

Bob Cut

Straight Bob

Angled Bob

Pixie Cut

✓ Tomboy Cut

Buzz Cut

Bangs / Fringe

Straight Bangs

Curtain Bangs

Wispy Bangs

Side-Swept Bangs

With Bangs / Fringe

Updos & Tied Hairstyles

Bun

Low Bun

High Bun

Space Buns

Top Knot

Updo

French Twist

Ponytail

Low Ponytail

High Ponytail

Half-Up Half-Down

Braids

Braids

Box Braids

Cornrows

French Braid

Dutch Braid

Fishtail Braid

Pigtails

Retro & Iconic Styles

Victory Rolls (1940s)

Beehive (1960s)

Farrah Fawcett Waves (1970s)

✓ -- Aucun --

T-shirts & Tops

T-shirt Blanc Basique

Débardeur

Crop-top

Body

Corset / Bustier

Dos-nu

T-shirt col rond

T-shirt col V

Marcel

Polo

Col tunisien

Corset / Bustier

Body

Dos-nu

Chemises

Chemise Blanche Formelle

Chemise en Jean

Blouse en Soie

Chemise à carreaux

Maille

Pull Col Roulé

Pull Oversize Maille

Sweat à capuche

Marinière

Cardigan

Pull col rond

Pull col V

Pull sans manches

Sweatshirt

Hoodie

OPTION A : PIÈCE UNIQUE (TOUT-EN-UN)

-- Aucun --

OPTION B : LE HAUT (TOP)

-- Aucun --

OPTION B : LE BAS

-- Aucun --

OUTERWEAR (PAR-DESSUS)

-- Aucun --

CHAUSSURES

-- Non visible / Par défaut --

✓ -- Non visible / Par défaut --

Babies

Ballerines

Baskets

Bateliers

Bottes cavalières

Bottes de pêcheur (Waders)

Bottes de pluie

Bottes Hautes

Bottines (Chelsea)

Chelsea boots

Claquettes

Compensées

Cuissardes

Derby

Escarpins (Stilettos)

Espadrilles

Mocassins

Moon Boots

Mules / Sabots

Pieds nus

Rangers

Richelieu

Sandales

Sandales à talons

F) MATERIAL & FABRIC SCIENCE

PHYSIQUE DES MATIÈRES

Comportement du tissu

-- Standard --

Finition de surface

-- Par défaut --

DÉTAILS & ÉTAT

Micro Texture

Lisse / Luxe

État du vêtement

Neuf / Pristine

✓ -- Standard --

Ethereal Flowing (Mouvement)

Stiff / Architectural (Rigide)

Heavyweight (Tombe lourdement)

Clingy (Moulant)

✓ -- Par défaut --

Matte (Coton/Laine)

Satin (Léger reflet)

High-Gloss (Laqué/Vinyle)

Iridescent / Métallique

Vintage / Usé

✓ Neuf / Pristine

Vintage / Patiné

Usé / Distressed

Mouillé / Drenched (Heavy Wet)

Humide / Damp (Sport/Steam)

Déchiré (Torn)



Cohérence temporelle :

Le Vintage sans compromis

- Synchronisation esthétique : Maîtriser le grain d'une époque ne se limite pas au stylisme. Notre moteur aligne les matières et les coupes avec les traitements chimiques et optiques d'origine.
- Précision historique : Des années 50 au minimalisme des 90s, l'outil garantit une justesse totale du "Total Look", des textures de tissus aux finitions capillaires sans anachronisme sur les matières et les accessoires

C) TENUE & STYLE

VINTAGE TOTAL LOOKS (AUTO-INHIBITION)

Sélectionner une silhouette d'époque :

1930s Glamour (Hollywood & Soie) ▾

⚠ Note : Les menus Coiffure, Bijoux et Vêtements sont verrouillés pour garantir la cohérence du look Vintage.

OPTION A : PIÈCE UNIQUE (TOUT-EN-UN)

-- Aucun -- ▾



OUTERWEAR (PAR-DESSUS)

-- Aucun -- ▾

OPTION B : LE HAUT (TOP)

-- Aucun --

OPTION B : LE BAS

-- Aucun --

✓ -- Utiliser les menus individuels --

1900s Belle Époque (Dentelle & S-Bend)

1920s Flapper (Années Folles & Perles)

1930s Glamour (Hollywood & Soie)

1940s Working Girl (Tweed & Victory Rolls)

1950s Elegant (Vichy & Bérêt)

1950s Rockabilly (Pois & Pin-up)

1960s Mod (Mini-robe & Go-Go Boots)

1970s Boho (Maxi robe & Paisley)

D) BIJOUX

COU & POIGNETS

Collier

Pas de collier ▾

Bracelet

Pas de Bracelet ▾

Montre

Pas de montre ▾

OREILLES & MAINS

Boucles d'oreilles

-- Aucune -- ▾

Bagues

-- Aucune -- ▾



L'Héritage iconographique :

Un patrimoine réactivé

- Le Studio Virtuel n'invente pas, il invoque. En intégrant l'ADN visuel des plus grands maîtres de la photographie — de la rigueur de Newton à l'élégance d'Avedon ou de Penn - l'outil permet de situer instantanément une création dans une lignée esthétique prestigieuse.
- Une culture de l'image au service de la marque : nous ne générons pas de l'aléatoire. Nous pilotons des références stylistiques historiques pour définir le futur de vos campagnes avec une justesse académique.
- L'intelligence de l'œil : ce n'est plus une simple commande, c'est une expertise culturelle activée par un système de prévisualisation haute fidélité, garantissant une profondeur artistique inédite.

H) THE MASTER'S LEGACY

HÉRITAGE DES MAÎTRES

In the style of...

-- Aucun Master Preset --



I) DONNÉES TECHNIQUES

CAMERA & CADRAGE

OBJECTIF & OUVERTURE

Focale

85 mm

Ouverture

f/1.8

Bokeh

Moyen

Plan de focus

Sur les yeux

✓ -- Aucun Master Preset --

Richard Avedon (Minimalisme Graphique)

Peter Lindbergh (Raw & Truth)

Sarah Moon (Rêve Éthéré)

Irving Penn (Élégance Sculpturale)

Gemmy Woud-Binnendijk (Fine Art)

Philippe Halsman (Surréalisme/Mouvement)

Peter Hurley (Modern Headshot)

Robert Mapplethorpe (Forme Pure)

Peter Coulson Signature

Helmut Newton (Chic Érotique & Pouvoir)

Chris Knight (Drame & Clair-obscur)

Patrick Demarchelier (Élégance Naturelle)

Norman Parkinson (Glamour En Plein Air)

Joel Grimes (Gritty & Hyper-réal)

Norman Seeff (Session Intime)

Annie Leibovitz (Portrait Cinématique)

Horst P. Horst (Élégance Architecturale)

Albert Watson (Texture & Puissance Graphique)

Bruce Weber (Nostalgie & Naturel)

Guy Bourdin (Saturé & Surréaliste)

Herb Ritts (Glamour Solaire)

Paolo Roversi (Peinture Photographique)

Gregory Heisler (Maîtrise de la Lumière)

Ellen von Unwerth (Énergie & Grain)



L'ubiquité créative :

Le Monde comme Studio

- S'affranchir des contraintes géographiques : Intégrer vos talents dans les lieux les plus emblématiques ou les plus reculés du globe sans quitter le studio. Des monuments historiques aux paysages naturels les plus exclusifs.
- Maîtrise contextuelle totale : Chaque "Landmark" est traité avec une cohérence parfaite de la lumière et de la perspective, garantissant un réalisme indiscernable d'une prise de vue sur site.
- Optimisation drastique de la pré-production : Valider un concept narratif à l'autre bout du monde en quelques minutes, sécurisant ainsi les décisions budgétaires avant tout engagement logistique.

--

✓ **Uni**

Painterly

Figuratif

✓ --

Intérieur

Extérieur

World Landmarks (Iconique)



HABITATION - Pièces principales

✓ Salle de Bains

Toilettes

Chambre à coucher

Salle à Manger

Hall d'entrée

Couloir

Bureau à domicile

Cuisine

Bibliothèque

Salon

Escalier

Dressing

HABITATION - Espaces secondaires

Atelier d'art

Grenier

Sous-sol

Véranda

Salle de jeux

Cinéma privé

Salle de sport privée

Buanderie

Salle de musique

Débarras

Cave à vin

HABITATION - Espaces de luxe

H) CONTEXTE – FOND

FOND & ENVIRONNEMENT

Type de fond

Uni

Couleur / ton principal

Gris Foncé

Valeur hexa (optionnelle)

#RRGGBB

BACKGROUND
STRENGTH

1.0

STANDARD BALANCE



DÉTAILS PERSONNALISÉS (CHAMPS LIBRES)

Couleurs & Matières spécifiques (ex: Soie jaune, cuir usé)

Précisez ici les tons de la tenue...

Objet libre spécifique (ex: Canne, Chien en laisse, microphone...)

Ajoutez n'importe quel accessoire ici...

--

✓ **Uni**

Painterly

Figuratif

--

Intérieur

✓ **Extérieur**

World Landmarks (Iconique)



URBAIN

Bâtiment abandonné

Ruelle en briques

Gare routière

✓ **Arrêt de bus**

Pont urbain

Place urbaine

Rue de ville

Tour de l'horloge

Rue pavée

Chantier de construction

Escalier de secours

Fontaine

Station-service

Mur de graffitis

Architecture historique

Entrepôt industriel

Village médiéval

Station de métro

Installation de miroirs

Immeubles de verre modernes

Quartier néons

Parking couvert

Passage piéton

Cabine téléphonique

Terrasse sur les toits

Rue commerciale

H) CONTEXTE – FOND

FOND & ENVIRONNEMENT

Type de fond

Uni

Couleur / ton principal

Gris Foncé

Valeur hexa (optionnelle)

#RRGGBB

BACKGROUND
STRENGTH

1.0

STANDARD BALANCE



DÉTAILS PERSONNALISÉS (CHAMPS LIBRES)

Couleurs & Matières spécifiques (ex: Soie jaune, cuir usé)

Précisez ici les tons de la tenue...

Objet libre spécifique (ex: Canne, Chien en laisse, microphone...)

Ajoutez n'importe quel accessoire ici...

✓ -- Choisissez une destination --

FRANCE - PARIS & IDF

Tour Eiffel

Pyramide du Louvre

Arc de Triomphe

Pont Alexandre III

Opéra Garnier

Sacré-Cœur

Place de la Concorde

Palais-Royal (Colonnes de Buren)

Sainte-Chapelle

Moulin Rouge

Centre Pompidou

Fondation Louis Vuitton

Jardin des Tuileries

Place Vendôme

Balcon Haussmannien

FRANCE - RÉGIONS

Château de Versailles

Mont Saint-Michel

Champs de Lavande, Provence

Promenade des Anglais, Nice

Château de Chambord

Gorges du Verdon

Dune du Pilat

Palais des Papes

Vignobles de Saint-Émilien

Falaises d'Étretat

Cité de Carcassonne

ITALIE

Colisée, Rome

Fontaine de Trevi

Panthéon

Place d'Espagne

H) CONTEXTE – FOND

FOND & ENVIRONNEMENT

Type de fond

Figuratif

Environnement (intérieur / extérieur / Landmarks)

World Landmarks (Iconique)

World Landmarks (Iconiques)

-- Choisissez une destination --

Weather & Atmosphere

-- Standard Clear Sky --

Distance du sujet au fond

--

Atmospheric & Studio SFX (Effets spéciaux)

-- Aucun effet --

BACKGROUND STRENGTH

2.5

PRO TIP:
USE FOCAL LENGTH ≥ 50MM



De l'intention à l'archive :

L'indexation stratégique

- Capitaliser sur la recherche créative : Contrairement aux flux de travail traditionnels dont les réglages se perdent après le shooting, chaque paramètre de simulation est ici indexé dans une base de données structurée.
- Un patrimoine de "recettes" propriétaires : Constitution d'une bibliothèque exclusive de setups (lumières, textures, directions artistiques) appartenant à l'agence, permettant une cohérence visuelle totale sur le long terme. Possibilité de recherches d'images par chacun des paramètres qui les définissent.
- Sécurité et Propriété Intellectuelle : Un environnement de données privé et pérenne où chaque simulation devient un actif numérique exploitable, sécurisant ainsi vos concepts et votre avance stratégique.

💡 GUIDE DES MATIÈRES & LOOKS FASHION (CLIQUEZ POUR AFFICHER)

SYSTEM MONITOR / OUTPUT

```
{
  "focal": "85 mm",
  "aperture": "f/1.8",
  "aspect_ratio": "16:9",
  "focus_point": "Focus on eyes"
},
"lighting": {
  "mood": "High end Beauty",
  "pattern": "Side Key light",
  "para_88_focus": "semi-focused",
  "light_distance": "3",
  "contrast_ratio": "1:2",
  "temperature": "Neutral tone",
  "shadows": "Soft shadows",
  "control": "",
  "control_position": "opposite to the main light"
},
"master_legacy": "",
"global_id": "ID-260212-064359"
}
```

AI FACE MORPHING & IDENTITY

PREMIUM

Reference Model URL (Portrait Source)

Morph Intensity

<https://philippejacquot.com/ref.jpg>

Standard (100)

Note : Ce module force l'identité faciale via injection de coordonnées biométriques.

LIBRARY MANAGEMENT

SAVE PRESET

LOAD PRESET

COPIER JSON

COPIER PROMPT FULL

COPIER CORE PROMPT

RESET STUDIO

NEUTRALISER LES OPTIONS

SAVE JSON FILE

SAVE PROMPT FILE

PUSH TO NOTION DATABASE



allows searching on each of these fields (80+ fields) (single or combined)



VFS - Virtual Fashion Photo Studio									Edited Jan 28 🔒 Share ▾
≡ Name	≡ Type	≡ Genre	≡ Age Group	≡ Ethnie	≡ Attitude	≡ Height	≡ Build	≡ Hair Length	
Emy	Color photography	woman	25-30	Caucasian	candid	Tall	Skinny	medium length	
Emy	Color photography	woman	25-30	Caucasian	candid	Tall	Skinny	medium length	
Emy	Color photography	woman	25-30	Caucasian	candid	Tall	Skinny	medium length	
Emy	Color photography	woman	25-30	Caucasian	candid	Tall	Skinny	medium length	
Albina	Color photography	woman	25-30	Caucasian	candid	Tall	Skinny	medium length	
Albina	Color photography	woman	25-30	Caucasian	candid	Tall	Skinny	medium length	
Albina	Color photography	woman	25-30	Caucasian	candid	Tall	Skinny	medium length	
Albina	Color photography	woman	25-30	Caucasian	candid	Tall	Skinny	medium length	
Mia	Color photography	woman	30-40	Asian	candid	Tall	Skinny	medium length	
Mia	Color photography	woman	30-40	Asian	candid	Tall	Skinny	medium length	
Mia	Color photography	woman	30-40	Asian	candid	Tall	Skinny	medium length	
Mia	Color photography	woman	30-40	Asian	candid	Slender	Average build	medium length	
Mia	Color photography	woman	30-40	Asian	candid	Slender	Average build	medium length	

YOUR OWN CONFIDENTIAL DATABASE... YOUR WAR BOOTY